

Комунальний заклад «Мелітопольське училище культури»

Запорізької обласної ради

предметно – циклова комісія духових інструментів.

Затверджую:

Директор училища

М.О.Єгоров



ПОЛОЖЕННЯ

Про вступні іспити з фаху вступників

Напрямок: 02 «культура і мистецтво»

Спеціальність: «менеджмент соціокультурної діяльності»

Спеціалізація «Народне інструментальне мистецтво»

(духові інструменти)

для денної та заочної форм навчання

Розглянуто та запропоновано

до затвердження на засіданні

ПЦК духових інструментів.

Протокол № _____ від _____ 2017 р

Голова ПЦК _____

В.В.Шитіков

Мелітополь, 2017

Дане положення розроблено відповідно з відповідно до Умов прийому до вищих навчальних закладів України, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 14 квітня 2017 року № 599, зареєстрованих в Міністерстві юстиції України 05 травня 2017 року за № 575/30343 та Правил прийому до КЗ «МУК» ЗОР на 2017-2018 н.р. згідно з наказом по училищу №100-осн. від 23.05. 2017 р..

Громадяни України віком від 15 років і вище, які закінчили музичну школу, або які не мають музичної підготовки, мають право подати заяву у приймальну комісію училища для вступних випробувань за фахом «духові та ударні інструменти».

Основною метою випробувань за фахом є виявлення у абітурієнтів здібностей по обраній спеціальності.

Навчання гри на інструментах: флейта, кларнет, саксофон, валторна, труба, тромбон, тенор (баритон), туба, ударні інструменти.

Екзаменаційні вимоги

Для абітурієнтів з музичною підготовкою:

1. Визначити на слух основні інтервали , про інтонувати їх;
2. Відповісти на питання з елементарної теорії музики в обсязі ДМШ;
3. Перевірка музичної пам'яті (прикладі додаються);
4. Перевірка ритму (прикладі додаються);
5. Виконати на музичному інструменті (флейта, кларнет, валторна, саксофон, труба, баритон, туба) етюд та два різнохарактерних твори;
6. Відповісти на питання щодо виявлення рівня знань з музичної літератури в обсязі ДМШ.

Для абітурієнтів без музичної підготовки:

1. Гра на музичному інструменті по слуху два або три музичних твори;
2. Перевірка музичного ритму (приклади додаються)
3. Перевірка музичної пам'яті (приклади додаються)

ЕКЗАМЕНАЦІЙНІ ВИМОГИ.

(для абітурієнтів з музичною підготовкою).

1. Назвати основні ступені звукоряду.
2. Що таке нотний стан?
3. Що таке музичний ключ, назвати основні музичні ключі.
4. Назвати знаки альтерації і надати характеристику кожному знаку.
5. Назвати знаки збільшення тривалості нот.
6. Назвати швидкі темпи у музиці.
7. Назвати знаки скорочення запису нотного тексту.
8. Що таке інтервал? Назвати основні інтервали. Поняття ладу.
9. Чим відрізняється мажор від мінору?
10. Що таке хроматична гама? Принцип побудови хроматичної гами.