

**КЗ «МЕЛІТОПОЛЬСЬКЕ УЧИЛИЩЕ КУЛЬТУРИ» ЗОР
ПЦК «Режисерських дисциплін»**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Директор КЗ «МУК» ЗОР



М.О.Єгоров

ПОЛОЖЕННЯ

**про вступні випробування
вступників з фаху
у галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності: 028**

**«Менеджмент соціокультурної діяльності»
Спеціалізації
«Видовищно - театралізовані заходи»**

Розглянуто на засіданні
ПЦК режисерських дисциплін
Протокол № _____
від «____» _____ 2017 р.
Голова ПЦК _____
Б.С.Бервецький

м. Мелітополь. 2017 р.

Дане положення розроблене відповідно Умов прийому до ВНЗ, затверджених наказом МОНМСУ від 14.04.2017 р. за № 599 «Про затвердження Умов прийому на навчання для здобуття ОКР молодшого спеціаліста в 2017 році», зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 05.05.2017 року за № 575/30373 та Правил прийому до КЗ «МУК» ЗОР на 2017/2018 н.р. згідно з наказом по училищу № 100-осн. від 23.05.2017р. та Положення про приймальну комісію (Наказ № 41 від 05.02.2016 р.).

Основною метою проведення випробувань з фаху є виявлення у вступників психофізичних даних і здібностей, необхідних для навчання на обраній спеціалізації:

- а) схильність до акторсько-виконавчої діяльності ;
- б) аналітично-образне мислення ;
- в) схильність до римування й літературного узагальнення ;
- г) організаційно-режисерські задатки ;
- д) наявність творчої фантазії і уяви ;
- е) вміння творчо спілкуватися з глядачем ;
- є) відсутність фізичних і мовних дефектів ;
- ж) музично-вокальні і слухові дані.

Для повного і детального виявлення у вступників вищевказаних даних, випробування з фаху проводяться за такими параметрами :

I. Вступник повинен прочитати байку , вірш та уривок з прозового твору.

Виконати етюд на оцінку події (заздалегідь підготовлений вдома).

II. Виконати вправи-тести за пропозицією членів комісії.

ВСТУПНИКУ ПРОПОНУЄТЬСЯ :

- ВИ - (Шапокляк, Снігуронька, Баба-яга, Бармалей тощо), прийшли в зал, де знаходяться діти. Ваші дії...
- ВИ - (сорока, ворона, горобець, півень, курка, гусеня тощо), знаходитесь на пташиному дворі . Ваші дії ...
- ВИ - (бабуся, дідусь), просите милостиню.
- ВИ - (продавець морозива, піріжків, газет тощо).
Ваша задача – розпродати товар. Ваші дії...
- ВИ - (заїка, доярка, без правої руки, космонавт, дуже товстий, сліпий, глухий, рибалка, мисливець тощо) ...
- ВИ - (боксер, балерина, лікар, телеоператор, кінорежисер) ...

Кількість вказаних вправ – тестів дається вступникові в залежності від того як глибоко “сховані“ природні дані вступника і як він розкривається при виконанні вправ – тестів.

Екзаменатор має право відхилитись від вищевказаних тем, даючи вступнику аналогічні теми.

III. Для виявлення музичних, вокальних і танцювально-пластичних задатків вступнику пропонується :

- заспівати пісню (будь-яку);
- виконати танець;
- зіграти на музичному інструменті.

Крім того, екзаменатор пропонує вступнику виконати ряд дій з метою встановлення наявності в абітурієнта :

- музичного слуху;
- музичної пам'яті;
- голосового діапазону;
- відчуття темпоритму.

IV. Для виявлення у вступника рівня інтелекту знань в області культури і мистецтва, його відношення до обраної професії з ним проводиться співбесіда.

Співбесіда ґрунтується на таких групах питань :

1. Загальні питання :

- а) чому ви хочете стати працівником культури?
- б) чому ви обрали спеціалізацію “Видовищно-театралізовані заходи”?
- в) ваші улюблені актори і режисери;
- г) ваші улюблені вистави, фільми, театралізовані шоу, телепрограми;
- д) улюблений поет, письменник, художник, за що ви любите їхні твори, які твори найулюбленіші;
- е) що читаєте на сьогоднішній день?
- є) яка остання телепередача вам особливо сподобалась (не сподобалась)?
- ж) які телепередачі, шоу, видовища ви хотіли б організувати і провести?
- з) яке враження на вас справило наше училище ?
- и) яким би ви хотіли бачити наше училище ?
- і) ваш основний життєвий принцип.

2. Питання суспільно-політичного рівня :

- Коли була прийнята Конституція України і що таке Конституція?
- Кого з керівників української держави ви знаєте ?
- Яка державна подія останнього часу вас особливо схвилювала?
- Хто такий патріот?

- Манера поведінки, ведення бесіди яких державних діячів вам імпонують?
- Чи на достатньому рівні ви володієте державною мовою?
- Ваше ставлення до людей, які не знають і не хочуть знати рідної мови?
- Кого із державних діячів ви запросили б на зустріч зі студентами?
- Яке питання ви задали б Міністрові культури і туризму, Президентові України, тренеру улюбленої футбольної команди, людині, космонавтові, інопланетянинові тощо.

Вищевказані питання служать загальним орієнтиром і можуть змінюватись за аналогією в залежності від інтелектуального рівня вступника, його рівня освіти, місця проживання.

Зважаючи на демократичний характер випробувань із фаху на вступних випробуваннях повинна бути забезпечена спокійна і доброзичлива обстановка, щоб надати вступникам можливість самостійно і найбільш повно виявити рівень своїх знань і умінь. При проведенні співбесіди екзаменатор записує питання і відмічає правильність відповідей у аркуші співбесіди.

Оцінка знань вступників з фаху “Видовищно-театралізовані заходи “ відбувається за 12-бальною системою.

Шкала відповідності балів оцінкам п’ятибальної системи :

- 1-2-3 бали – оцінка «2»;
- 4-5-6 балів – оцінка «3»;
- 7-8-9 балів – оцінка «4»;
- 10-11-12 балів – оцінка «5»

Апеляція вступника щодо екзаменаційної оцінки повинна подаватись в день проведення іспиту. Перескладання вступних випробувань з фаху **НЕ ДОЗВОЛЯЄТЬСЯ.**

Предметно-циклова комісія режисерських дисциплін.