

**КЗ «Мелітопольське училище культури» ЗОР  
ПЦК декоративно – прикладного мистецтва**

**«Затверджую»  
Директор КЗ «МУК» ЗОР**

---

**М.О.Єгоров**

**ПОЛОЖЕННЯ  
про вступні випробування з фаху  
вступників спеціальності 023  
«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»  
на 20\_ - 20\_\_ навчальний рік**

Розглянуто та затверджено  
на засіданні ПЦК ДПМ  
Протокол № \_\_\_\_  
від « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.  
Голова ПЦК \_\_\_\_\_  
**О.В.Засипкін**

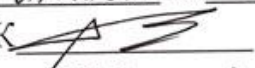
**м. Мелітополь, 20 \_\_ р.**

КЗ «Мелітопольське училище культури» ЗОР  
ПЦК декоративно – прикладного мистецтва

«Затверджую»  
Директор КЗ «МУК» ЗОР  
  
М.О.Сторов



**ПОЛОЖЕННЯ**  
про вступні випробування з фаху  
вступників спеціальності 023  
«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»  
на 2018- 2019 навчальний рік

Розглянуто та затверджено  
на засіданні ПЦК ДПМ  
Протокол № 7  
від «17» лютого 20 18 р.  
Голова ПЦК   
О.В.Зашчкін

м. Мелітополь, 20 18 р.

Дане положення розроблене відповідно Умов прийому на навчання для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціалісту в 2018 році, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 13.10.2017 р. за № 1377, зареєстрованих у Міністерстві юстиції України 14.11.2017 р за № 1396/31264 та Правил прийому до КЗ «МУК» ЗОР у 2018 році, затверджених наказом № 212-осн. від 19.12.2017 р.

Основною метою проведення випробувань з фаху є виявлення у вступників здібностей, необхідних для навчання по спеціальності 023 «Образотворче та декоративно - прикладне мистецтво, реставрація».

Напередодні іспитів екзаменаційна комісія проводить перегляд самостійних робіт вступників з малюнка, живопису, композиції, декоративно - ужиткової творчості, на якому визначається рівень їх здібностей з образотворчого мистецтва і можливість участі в іспитах з фаху.

Вступники, які вже мають фахову підготовку за напрямками художньої спеціалізації на рівні професійного училища, ДХШ, складають фахові іспити з творчого випробування на загальних положеннях.

### **Екзаменаційне завдання з творчого випробування та вимоги до нього:**

#### **Рисунок:**

**Завдання:** рисунок античної гіпсової голови людини.

**Інструменти і матеріали:** папір А-2, графічний олівець.

**Термін виконання:** 6 годин.

#### **Вимоги до практичної роботи:**

1. Компонівка зображення
2. Визначення руху
3. Знаходження пропорцій
4. Лінійно - конструктивна побудова
5. Передача об'єма за допомогою тону
6. Деталізація і узагальнення.

#### **Критерії оцінювання з академічного рисунку за 12-бальною системою:**

- 12 - 10** балів: ставиться, якщо абітурієнт виконує всі вимоги до практичної роботи у повному обсязі;
- 9 - 7** балів: ставиться, якщо абітурієнт припускає в роботі помилки за пунктом 6;
- 6 - 4** бали: ставиться: якщо абітурієнт припускає помилки у роботі за пунктами 6, 5.
- 3 - 1** бали: ставиться, якщо, абітурієнт припускає в роботі помилки за пунктами 6, 5, 2, 4.