

**КЗ «МЕЛІТОПОЛЬСЬКЕ УЧИЛИЩЕ КУЛЬТУРИ» ЗОР
ПЦК «Режисерських дисциплін»**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Директор КЗ «МУК» ЗОР


М.О.Єгоров




ПОЛОЖЕННЯ

**про вступні випробування
вступників з фаху
у галузі знань 02 «Культура і мистецтво»
спеціальності: 028
«Менеджмент соціокультурної діяльності»
Спеціалізації
«Видовищно - театралізовані заходи»**

Розглянуто на засіданні
ПЦК режисерських дисциплін

Протокол № 10

від «5» III 2018 р.

Голова ПЦК 

Б.С.Бервецький

м. Мелітополь. 2018 р.

Дане положення розроблене відповідно Умов прийому до ВНЗ для здобуття освітньо-кваліфікаційного рівня молодшого спеціаліста, затверджених наказом МОНМСУ від **13.10.2017 р. за № 1377** «Про затвердження Умов прийому до вищих навчальних закладів України в 2017 році», зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 04.11.2017 року за № **1396/31264** та Правил прийому до КЗ «МУК» ЗОР на 2018/2019 н.р. згідно з наказом по училищу № **212-осн.** від **19.12.2017 р.**

Основною метою проведення випробувань з фаху є виявлення у вступників психофізичних даних і здібностей, необхідних для навчання на обраній спеціалізації:

- а) схильність до акторсько-виконавчої діяльності;
- б) аналітично-образне мислення ;
- в) схильність до римування й літературного узагальнення ;
- г) організаційно-режисерські задатки;
- д) наявність творчої фантазії і уяви ;
- е) вміння творчо спілкуватися з глядачем ;
- є) відсутність фізичних і мовних дефектів ;
- ж) музично-вокальні і слухові дані.

Для повного і детального виявлення у вступників вищевказаних даних, випробування з фаху проводяться за такими параметрами :

- I. Вступник повинен прочитати байку, вірш та уривок з прозового твору.
Виконати етюд на оцінку події (заздалегідь підготовлений вдома).**
- II. Виконати вправи-тести за пропозицією членів комісії.**

ВСТУПНИКУ ПРОПОНУЄТЬСЯ:

- ВИ - (Шапокляк, Снігуронька, Баба-яга, Бармалей тощо), прийшли в зал, де знаходяться діти. Ваші дії...
- ВИ - (сорока, ворона, горобець, півень, курка, гусеня тощо), знаходитесь на пташиному дворі. Ваші дії ...
- ВИ - (бабуся, дідусь), просите милостиню.
- ВИ - (продавець морозива, пиріжків, газет тощо).
Ваша задача - розпродати товар. Ваші дії...
- ВИ - (заїка, доярка, без правої руки, космонавт, дуже товстий, сліпий, глухий, рибалка, мисливець тощо)...
- ВИ - (боксер, балерина, лікар, телеоператор, кінорежисер)...

Кількість вказаних вправ - тестів дається вступникові в залежності від того як глибоко "сховані" природні дані вступника і як він розкривається при виконанні вправ - тестів.

Екзаменатор має право відхилитись від вищевказаних тем, даючи вступнику аналогічні теми.

- III. Для виявлення музичних, вокальних і танцювально-пластичних**

здатків вступнику пропонується:

- заспівати пісню (будь-яку);
- виконати танець;
- зіграти на музичному інструменті.

Крім того, екзаменатор пропонує вступнику виконати ряд дій з метою встановлення наявності в абітурієнта :

- музичного слуху;
- музичної пам'яті;
- голосового діапазону;
- відчуття темпоритму.

IV. Для виявлення у вступника рівня інтелекту знань в області культури і мистецтва, його відношення до обраної професії з ним проводиться співбесіда.

Співбесіда ґрунтується на таких групах питань :

1. Загальні питання :

- а) чому ви хочете стати працівником культури?
- б) чому ви обрали спеціалізацію «Видовищно-театралізовані заходи»?
- в) ваші улюблені актори і режисери;
- г) ваші улюблені вистави, фільми, театралізовані шоу, телепрограми;
- д) улюблений поет, письменник, художник, за що ви любите їхні твори, які твори найулюбленіші;
- е) що читаєте на сьогоднішній день?
- є) яка остання телепередача вам особливо сподобалась (не сподобалась)?
- ж) які телепередачі, шоу, видовища ви хотіли б організувати і провести?
- з) яке враження на вас справило наше училище ?
- и) яким би ви хотіли бачити наше училище ?
- і) ваш основний життєвий принцип.

2. Питання суспільно-політичного рівня :

- Коли була прийнята Конституція України і що таке Конституція?
- Кого з керівників української держави ви знаєте ?
- Яка державна подія останнього часу вас особливо схвилювала?
- Хто такий патріот?
- Манера поведінки, ведення бесіди яких державних діячів вам імпонують?
- Чи на достатньому рівні ви володієте державною мовою?
- Ваше ставлення до людей, які не знають і не хочуть знати рідної мови?
- Кого із державних діячів ви запросили б на зустріч зі студентами?

- Яке питання ви задали б Міністрові культури і туризму, Президентові України, тренеру улюбленої футбольної команди, людині, космонавтові, інопланетянині тощо.

Вищевказані питання служать загальним орієнтиром і можуть змінюватись за аналогією в залежності від інтелектуального рівня вступника, його рівня освіти, місця проживання.

Зважаючи на демократичний характер випробувань із фаху на вступних випробуваннях повинна бути забезпечена спокійна і доброзичлива обстановка, щоб надати вступникам можливість самостійно і найбільш повно виявити рівень своїх знань і умінь. При проведенні співбесіди екзаменатор записує питання і відмічає правильність відповідей у аркуші співбесіди.

Оцінка знань вступників з фаху “Видовищно-театралізовані заходи” відбувається за 12-бальною системою.

Шкала відповідності балів оцінкам п’ятибальної системи :

- 1-2-3 бали - оцінка «2»;
- 4-5-6 балів - оцінка «3»;
- 7-8-9 балів - оцінка «4»;
- 10-11-12 балів - оцінка «5»

Апеляція вступника щодо екзаменаційної оцінки повинна подаватись в день проведення іспиту. Перескладання вступних випробувань з фаху ***НЕ ДОЗВОЛЯЄТЬСЯ***.

Предметно-циклова комісія режисерських дисциплін.