

**ПРОТОКОЛ № 7**  
**ЗАСІДАННЯ ПРИЙМАЛЬНОЇ КОМІСІЇ**  
**КЗ «МФК КіМ» ЗОР**

*25 липня 2020 р.*

*м. Мелітополь*

**Голова:** Єгоров М.О.

**Секретар:** Борщ О.В.

**Присутні:** Шпиченко М.І. – заст. директора з навчальної роботи,  
заступник голови Приймальної комісії;  
Цахно О.М. – зав. заочним відділом;  
Кононихін В.П. – керівник структурного підрозділу з практики;  
Бакшанська Т.Ю. – голова ПЦК бібліотечних дисциплін;  
Багішев В.Ф. – голова ПЦК МСКД;  
Бервецький Б.С. – голова ПЦК режисерських дисциплін;  
Островський О.Д. – голова ПЦК баяну;  
Черкес Л.О. – голова ПЦК хореографічних дисциплін;  
Тонконог С.О. – голова ПЦК ДПМ;  
Фтіц Т.А. – голова ПЦК народних інструментів;  
Шитіков В.В. – голова ПЦК духових інструментів;  
Юдіна Ю.В. – голова ПЦК дириг.-хор. та муз.-теорет. дисциплін.

**ПОРЯДОК ДЕННИЙ**

- I. Про допуск вступників денної форми навчання на основі ПЗСО до вступних іспитів.
- II. Про допуск вступників денної форми навчання на основі БЗСО до вступних іспитів за кошти фізичних та юридичних осіб.
- III. Про реєстрацію сільського коефіцієнту вступникам денної форми навчання на основі ПЗСО до вступних іспитів.

**I. СЛУХАЛИ:**

Борщ О.В., відповідального секретаря приймальної комісії, яка доповіла, про перерозподіл бюджетних місць регіонального замовлення на 2020/2021 н.р.  
Для вступу на базі ПЗСО кількість вакантних бюджетних місць складає:

***Галузь 02 Культура і мистецтво***

Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» – 20;

Спеціалізації:

- «Народне інструментальне мистецтво»(народні інструм.) –5;
- «Народне інструментальне мистецтво» (духові інструм.) – 5;
- «Народне пісенне мистецтво» – 6;
- «Видовищно-театралізовані заходи» – 4;

Спеціальність 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»;

Спеціалізація «Бібліотечна справа» – 8.

Допущено до складання іспитів 24 вступника на базі ПЗСО.

**Галузь 02 Культура і мистецтво**

Спеціальність 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» – 15 осіб, а саме за спеціалізаціями:

- «Народне пісенне мистецтво» – 9 осіб;
- «Народне інструментальне мистецтво» (народні інструменти) – 3 особи;
- «Видовищно-театралізовані заходи» – 5 осіб.

Спеціальність 029 «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»

Спеціалізація «Бібліотечна справа» – 3 особи;

Спеціальність 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»

Спеціалізація «Декоративне мистецтво» – 4 особи.

Приймальна комісія розглянула заяви та документи вступників, здійснила перевірку достовірності даних, поданих вступниками для участі у конкурсному відборі, в Єдиній державній електронній базі з питань освіти.

Фактів порушень в документах не встановлено.

Вступники ознайомлені з Правилами прийому, Змінами до Правил прийому, наявною ліцензією і сертифікатом про акредитацію відповідного напрямку (спеціальності), а також надали згоду на оприлюднення результатів зовнішнього незалежного оцінювання (вступних екзаменів), наявності підстав для вступу поза конкурсом та на обробку його персональних даних в Єдиній державній електронній базі з питань освіти.

Виходячи із вище сказаного та згідно з Правилами прийому до КЗ «МФК КіМ» ЗОР у 2020 році

**УХВАЛИЛИ:**

Допустити до конкурсного відбору осіб, які поступають на основі повної загальної середньої освіти для підготовки фахівців за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр до КЗ «МФК КіМ» ЗОР на денну форму навчання:

**Спеціальність: «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

**Спеціалізація: «Видовищно-театралізовані заходи»**

1	Кочеткову Валерію Леонідівну
2	Мусієнка Євгена Миколайовича
3	Кокменову Евеліну Емілівну
4	Тимофіїву Ольгу Вікторівну
5	Макіяшину Тетяну Андріївну

**Спеціальність: «Менеджмент соціокультурної діяльності»  
Спеціалізація: «Народне пісенне мистецтво»**

1	Сидоренко Світлану Євгенівну
2	Романчук Діану Олександрівну
3	Лупачова Костянтина Володимировича
4	Білоус Катерину Сергіївну
5	Горохову Альону Павлівну
6	Мацієвську Сніжану Вячеславівну
7	Белік Софію Юріївну
8	Нагорняк Світлану Сергіївну
9	Боговін Дар'ю Сергіївну

**Спеціальність «Менеджмент соціокультурної діяльності»  
Спеціалізація « Народні інструменти»**

1	Васильєва Дмитра Денисовича
2	Зенкова Пилипа Артемовича
3	Мансурову Ясмін Тимурівну

**Спеціальність: «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,  
реставрація»**

**Спеціалізація «Декоративне мистецтво»**

1	Шміляк Аліну Іванівну
2	Кузьменко Софію Дмитрівну
3	Довгенко Марію Віталіївну
4	Колесник Надію Олександрівну

**Спеціальність «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»  
Спеціалізація «Бібліотечна справа»**

1	Пашьян Вікторію Віталіївну
2	Ярошенко Івана Михайловича
3	Полюшкіна Дмитра Олеговича

**II. СЛУХАЛИ:**

Борщ О.В., відповідального секретаря приймальної комісії, яка доповіла, про допуск вступників денної форми навчання на основі БЗСО до складання іспитів.

Приймальна комісія розглянула заяви та документи вступників, здійснила перевірку достовірності даних, поданих вступниками для участі у конкурсному відборі, в Єдиній державній електронній базі з питань освіти.

Фактів порушень в документах не встановлено.

Вступники ознайомлені з Правилами прийому, Змінами до Правил прийому, наявною ліцензією і сертифікатом про акредитацію відповідного напрямку (спеціальності), а також надали згоду на оприлюднення результатів зовнішнього незалежного оцінювання (вступних екзаменів), наявності підстав для вступу поза конкурсом та на обробку його персональних даних в Єдиній державній електронній базі з питань освіти.

Виходячи із вище сказаного та згідно з Правилами прийому до КЗ «МФК КіМ» ЗОР у 2020 році

### **УХВАЛИЛИ:**

Допустити до конкурсного відбору осіб, які поступають на основі базової загальної середньої освіти для підготовки фахівців за освітньо-професійним ступенем фаховий молодший бакалавр до КЗ «МФК КіМ» ЗОР на денну форму навчання за кошти фізичних та юридичних осіб:

#### **Спеціальність «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

**Спеціалізація « Народне інструментальне мистецтво (народні інструменти)»**  
Литвиненка Василя Васильовича

#### **Спеціальність: «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

##### **Спеціалізація: «Народне пісенне мистецтво»**

Бектімірова Євгена Романовича

#### **Спеціальність «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

**Спеціалізація « Народне інструментальне мистецтво (духові інструменти)»**  
Брусняка Сергія Олександровича

### **ІІІ. СЛУХАЛИ:**

Борщ О.В., відповідального секретаря приймальної комісії, яка доповіла, що згідно Умов прийому на навчання для здобуття освітньо-професійного ступеня фаховий молодший бакалавр на денну форму навчання у 2020 році (зі змінами), вступники, які зареєстровані у сільському населеному пункті і здобули повну загальну середню освіту в закладі освіти, що знаходиться на території сіл у рік вступу, мають право на сільський коефіцієнт.

#### **ГАЛУЗЬ: «Культура і мистецтво» 02**

##### **Спеціальність: «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

**Спеціалізація: «Народне пісенне мистецтво»**

Нагорняк Світлана Сергіївна

Романчук Діана Олександрівна

Боговін Дар'я Сергіївна

**ГАЛУЗЬ: «Культура і мистецтво» 02**

**Спеціальність: «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

**Спеціалізація: «Видовищно-театралізовані заходи»**

Мусієнко Євген Миколайович

**ГАЛУЗЬ: «Культура і мистецтво» 02**

**Спеціальність: «Менеджмент соціокультурної діяльності»**

**Спеціалізація: «Народне інструментальне мистецтво» (народні інструменти**

Зенков Пилип Артемович

**ГАЛУЗЬ: «Культура і мистецтво» 02**

**Спеціальність: «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»**

**Спеціалізація «Декоративне мистецтво»**

Довгенко Марія Віталіївна

**УХВАЛИЛИ:**

Ухвалити список вступників, які зареєстровані у сільському населеному пункті і здобули повну загальну середню освіту в закладі освіти, що знаходиться на території сіл у рік вступу, на додавання сільського коефіцієнту до конкурсного балу.

Голова приймальної комісії



**М.О. ЄГОРОВ**

Відповідальний секретар  
приймальної комісії

A handwritten signature in blue ink, appearing to be "O.V. BORSHCH", written over a horizontal line.

**О.В. БОРЩ**